

Souzouno-yakata Art Design 作品取説

はじめに

このたびは作品をお求めくださりましてありがとうございます。末永くお手元に置いてご鑑賞ください。

取り扱い

- (1)本体の塗装はデリケートです。素手で触ったり、爪を立てたり、ティッシュや布などで擦らないでください。移動の際は、ビニールを被せてその上から手で持つようにしてください。
- (2)埃は手動式のブロアー(写真用品)で吹き飛ばしてください。ブロアで取れない埃はやわらかいハケなどを併用ください。
- (3)汚れた場合は台所用中性洗剤を100倍に薄めたものをやわらかい筆につけ、軽く掃くように除去してください。水滴はティッシュなどでそっと押さえるようにして吸い取ってください。
- (4)作品は分解できません。無理な力をかけないでください。
- (5)マントの脱着やアイテムの持ち替えなどは慎重に実施してください。写真のように本体をビニール等に包んで直接指が触れないようにして作業をお勧めします。



写真は腕を脱着している様子。本体の支えもビニールを巻いて持ちます。
嵌め込みが硬いパーツはプラスチック専用グリースを塗って調整済みです。

(6) 元箱(著作権許諾シール付き)は、リペイントの素材が正規品であることの証です。ご確認いただいた後は破棄いただいかまいません。

光源について

作品の色調は色温度 5000K(昼白色)で調整しています。この色温度で照明したとき意図した通りの色調を再現することができます。ディスプレイライトや照明を設置の際はこの色温度を参考にしてください。

修理について

破損や補修は無料で申し受けます(往復送料と、パーツ代がかかる場合は実費のみご負担いただきます)。一度ご相談ください。

連絡窓口

サポート・修理受付(下記以外の連絡手段は受け付けていません)

<http://artdesign.souzouno-yakata.com/acces/>

もしくはオークションの取引ナビ

ホームページ(創造の館 Art Design)

<http://artdesign.souzouno-yakata.com/>